

La Part de l'œil

Une ethnologie du Maghreb de France

Cet ouvrage rend compte de l'existence « derrière les murs fatigués d'une barre HLM, d'un enchantement qui, en bien des points, confine à la poésie ». À travers les discours et les gestes destinés à parer les menaces de l'Invisible, l'auteur nous fait découvrir une culture urbaine à la croisée des mondes. Par l'intermédiaire des femmes, et plus particulièrement des mères, il montre comment ces dernières sont à la fois les garantes d'une tradition séculaire et les passeuses de nouvelles façons d'être en exil, entre la France et le Maghreb.

Slimane Touhami est anthropologue et chercheur associé au Centre d'anthropologie sociale (Ehess-Université Toulouse le Mirail). Ses travaux portent sur les relations entre mémoire et identité chez les héritiers de l'immigration post-coloniale en France.



9 782735 507238

978-2-7355-0723-8

F307639

28 €

La Part de l'œil

cths

Éditions du CTHS

Le regard de l'ethnologue n° 24

La Part de l'œil

Une ethnologie
du Maghreb de France

Slimane TOUHAMI

