

Association Française des Anthropologues

Bulletin d'adhésion
à adresser accompagné par chèque :
AFA, Maison des Sciences de l'Homme
54 bd Raspail, 75270, Cedex06, France

Nom:....., Prénom:.....
Adresse Professionnelle:,
.....
Tel:..... Fax:.....
Courriel:.....

Adresse Personnelle:.....
.....
Tel:..... Fax:.....
Courriel:.....

Institut de Rattachement:
Merci d'indiquer le courriel et l'adresse par les-
quels vous désirez recevoir les courriers et les in-
formations de l'AFA.

Désire adhérer, renouveler son adhésion à l'Asso-
ciation Française des Anthropologues pour l'an-
née 2010-2011:

L'adhésion donne droit à 4 numéros du Journal
des anthropologues (incluant un ou deux numéros
double)

Cotisations:

Particulier: 50€, Etudiants, sans emploi: 28€ (sur
justificatif), Institution: 85€

Ci-joint chèque de :

A....., le....., Signature

Contacts ou Renseignements complémentaires:

afa@msh-paris.fr – afa@mmsh.univ-aix.fr –
<http://www.afa.msh-paris.fr>

L'adhésion à l'AFA donne droit à une réduction de
50 % sur la cotisation à l'Association française
d'ethnologie et d'anthropologie (AFA), dont
l'AFA est un membre fondateur. L'AFA est membre
du Conseil mondial des associations d'anthropologies
(WCAA).



Lieu : Le Cube, centre de création numérique
20 cours Saint-Vincent
92130 Issy Les Moulineaux
<http://www.lecube.com/>

Le TRAM T2 vous dépose au pied du Cube: Depuis
le métro 12 "Porte de Versailles" ou 1 "La Défense",
prenez le T2 et descendez à la station "Les Mouli-
neaux". Le Cube se trouve dans la rue en face de la
sortie 2.

RER C : Station "Issy" - sortie "Allée des Carrières".

AFA MSH

54 Bd Raspail, 75270 Paris Cedex 06



AFA adresse web

ATELIER ANTHROPOLOGIE DU NUMÉRIQUE

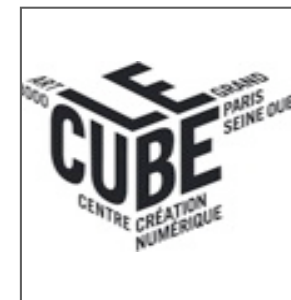
LE 18 NOVEMBRE 2010
DE 9H30 A 17H30

ORGANISÉ PAR L'



L'ASSOCIATION FRANÇAISE
DES ANTHROPOLOGUES

EN COLLABORATION AVEC



Les technologies numériques occupent une place de plus en plus importante dans nos sociétés d'autant que leurs usages interviennent dans de multiples secteurs : économique, médical, culturel, politique, affectif, ludique, sportif, spirituel et sexuel... Face à l'emprise sur la vie sociale de ce qui était perçu initialement comme une simple technologie, l'AFA souhaite introduire une réflexion sur les diverses modalités de construction et de déconstruction du champ social par la médiation de ces outils numériques et de ces structures techniques.

L'atelier appréhendera la spécificité des technologies numériques dans les configurations sociales qu'elles engendrent et les transformations induites par ces technologies dans les modes de communication, de transmission et de mémorisation. En effet, les capacités prothétiques de ces nouveaux outils prolongent, réparent, accompagnent ou amplifient nos facultés d'action et nos perceptions.

Les technologies numériques et le langage de programmation informatique ouvrent aux sciences sociales des champs d'études inédits, qui impliquent de nouveaux outils de conceptualisation et de représentation. De plus en plus fréquemment, nos terrains s'inscrivent dans ces nouveaux réseaux sociaux, ces communautés virtuelles, ou encore ces moteurs sémantiques. Cet entrelacement de médiations numériques, au sein des pratiques les plus quotidiennes dans les espaces sociaux et géographiques les plus divers, interpelle l'anthropologie et appelle une approche interdisciplinaire.

Par la rencontre avec des spécialistes, l'AFA souhaite introduire des pistes de réflexion qui permettront de saisir l'importance du numérique pour les sciences sociales. La journée est accueillie par Le Cube, centre de création numérique, lieu de référence dans ce domaine et unique sur la scène culturelle française. Elle permettra d'envisager cette réflexion en collaboration avec des acteurs du numérique et de dépasser la discussion académique.

PROGRAMME DE LA JOURNÉE



Programme de la journée

9h30 : Accueil des participants.

9 h45 -10h00 : Ouverture

Nils Aziosmanoff, Président du Cube

10h00-10h30 : Introduction à la journée

Sophie Accolas, (AFA, AME)

Nadine Wanono-Gauthier,(CEMAF-CNRS-ParisI, AFA)

10h30 -11h15 : « L'éclatement de l'article.

A nouveaux formats d'écriture, nouveaux usages des résultats de recherche »

Sophie Pène, Directrice de la Recherche à l'École Nationale Supérieure Création Industrielle.

Chargée de développer les recherches design et sciences humaines.

11h15-12h00 : « Numérisation des données et publication en ligne »

Pierre Mounier, directeur adjoint du Cléo, anime avec Marin Dacos un séminaire à l'EHESS sur les Digital Humanities.

DÉJEUNER



Déjeuner

14h00-14h45 : « Chaos, Cybercultures, Cybersubjectivités »

Christian Bourdin, veilleur multimédia à la prospective du CSA. Précédemment chargé de la veille des radios numériques et web radio à la direction des programmes du CSA, il est également le fondateur de l'association Accès Public Médias (France).

14h45-15h30 : « Se jouer des situations : ethnographie, virtualité et mondes procurés »

Axel Guïoux, Maître de Conférences en Anthropologie, Université Lyon 2, CREA

Evelyne Lasserre, Maître de Conférences en Anthropologie, Université Lyon 1, S2SH

15h30-16h30 : Discussion générale

16h30 : Conclusion

Bernard Stiegler, directeur de l'Institut de Recherche et d'Innovation du Centre Georges Pompidou, professeur associé à l'Université de Londres (Goldsmiths College) et à l'Université de Technologie de Compiègne. Fondateur de l'association Ars Industrialis

Pot de clôture

18h00 : Assemblée générale de l'Association française des anthropologues