

SOMMAIRE

IN MEMORIAM

- 9 **AFA**
In Memoriam Marc-Henri Piault
(1933-2020)

ÉDITORIAL

- 13 **AFA**
Penser contre l'État

DOSSIER VILLES, CULTURES, ET ENGAGEMENTS

- 21 **Pauline Guinard**
Barbara Morovich
La mise en culture des villes, jusqu'où ?
- 29 **Barbara Casciarri**
Réinventer une identité entre
« nature » et « culture » pour
une ancienne ville ouvrière
de la banlieue rouge
- 47 **Justinien Tribillon**
John Bingham-Hall
L'essor de la notion de « *cultural
infrastructure* » en ville : ou quand la
« culture » devient un investissement
comme un autre
- 65 **Claire Bullen**
La culture, partout ?
Politiques et pratiques du
culturalpeak à Liverpool
dans les années 2000
- 85 **Laure Carbonnel**
Quand la ville et l'événementiel se
façonnent mutuellement : des mondes de
la culture à Ségou au Mali
- 101 **Pierre-Alexandre Delorme**
Gouverner par la fête. Ethnographie du
Carnaval étudiant de Caen
- 119 **Corinne Feïss-Jehel**
Pierre-Jérôme Jehel
L'art, où les nouvelles dynamiques socio-
économiques et environnementales.
L'exemple du Plessix-Balisson
- 135 **Floencia Dansilio**
Les théâtres *off* du quartier Abasto à
Buenos Aires : entre la gentrification
urbaine et la résistance culturelle
- 151 **Pauline Desgrandchamp**
Faire Culture(s) ensemble pour s'appro-
prier les espaces du public : des pouvoirs
d'agir *vs* une politique de la ville ?
- 169 **Lea Donguy**
Le projet *Le terrain, le joueur et le consul-
tant* dans le quartier Pleyel (Saint-Denis):
repenser la commande artistique spatia-
lisée
- 187 **Elsa Vivant**
Observer et éprouver la naissance
d'une institution culturelle dans un
quartier populaire

RECHERCES ET DÉBATS

205 Emanuela Canghiari

Présences intrusives. Crise éthique,
méthodologique et émotionnelle d'un
travail de terrain sur le trafic de l'art
péruvien

ANTHROPOLOGIE ACTUELLE

219 Michaël Føessel

Marie Rebeyrolle

La tentation des démocraties à se
dé-démocratiser

ANTHROPOLOGIE VISUELLE

231 Philippe Calandre

Pascale Absi – Marion Cruz

Vanités Urbaines

Avec Philippe Calandre,
photographe plasticien

ÉCHOS D'ICI ET D'AILLEURS

245 Judith Hayem

Colloque « Les mobilisations à
bas bruits à l'épreuve des terrains
africains »

LE JOURNAL

253 Appels à contribution

